

Mayra Cimet Dattoli

Data de Nascimento: 13/01/1987

Local de Nascimento: Cidade do México, México

Formação

2019/2020	Possessos Criativos <u>Lourenço Mutarelli</u>
2019	Instituto Tomie Ohtake Escola Entrópica <u>Paulo Miyada</u> e <u>Pedro França</u>
2019	Charles Watson Dynamic Encounters <u>Procedência e Propriedade</u>
2018	Escola Comunicação e Artes USP, São Paulo, Brasil Prática de Gravura III <u>Branca de Oliveira</u> Prática de Escultura III <u>Lucia Koch</u>
2014 /2017	Atelier Piratininga Gravura em metal <u>Ulysses Boscolo</u> , Julia Goeldi, Raphaëlle Faure-Vincent Xilogravura Pedro Pessoa
2016	Hermes Artes Visuais <u>Acompanhamento de Projetos</u> <u>Nino Cais</u> e <u>Carla Chaim</u>
2014	Escola Comunicação e Artes USP, São Paulo, Brasil Desenho e Cinema <u>Maria do Carmo Costa Gross</u> <u>Dora Longo Bahia</u> Arte Colonialidade e Curadoria Maria Iñigo Clavo
2004 2013/2014	Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil Desenho de Observação <u>Dudi Maia Rosa</u>
2008/2011	The New School, Parsons School of Art and Design, NY, EUA Bacharel em Artes Plásticas, BA/BFA Program The New School, Eugene Lang College, New York, EUA Bacharel em Artes Liberais, BA/BFA Program
2006/2008	Parsons Paris Bacharel em Artes Plásticas

Projetos

2012

Far Rockaway Boatel, New York, EUA

Artista de Instalação

2010-2012

Swimming Cities Ocean of Blood, New York, EUA

Membra do coletivo

2009

The WaterPod Project, New York, EUA

Artista estagiária

Principais Exposições

Individuais:

2007

Bar des Artistes, Paris, France

Mayra Cimet: Camera Obscura